

2020/02/17 13:00~ 搬入・仕込 (敷物、割幕/持込) をダンサーのみで行います

搬入車輛; 11t大型トラック/1台

現地大道具 1300~1800 2名

| 2020/02 | | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | |
|-----------|-----|----------------------|-------|--------------------|-------|--|-------|--------|-------|------------------------------------|-------|---------------------------------------|-------|--------------------|--|
| | | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | |
| 20 (木) | 照明 | カンパニースタッフ 東京から移動 | | 仕込 (吊込~) | | 昼食休憩 | | 仕込続き | | FOCUS (ブリッジ、バトン) | | 夕食休憩 | | 仕込 (STAGE周り) | |
| | 音響 | 0935 北九州空港着 | | 仕込 (卓周り~) | | | | 仕込続き | | | | Sptuning | | | |
| | 舞台 | 1030劇場着予定 | | 仕込 (吊物~) | | | | | | 現地大道具 1030~2200 1名 | | 夕食休憩 | | 仕込 (地ガスリ&水盤) | |
| | 出演者 | | | 仕込補助&楽屋作業 | | | | | | | | 夕食休憩 | | 仕込補助&楽屋作業 | |
| | 制作 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 備考 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2020/02 | | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | |
| | | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | |
| 21 (金) | 照明 | FOCUS (前明り、ステージ) | | 昼食休憩 | | 明り作り | | | | 舞台稽古準備/食事休憩 | | 舞台稽古 (通し) *照明暫定 *白塗り無し *衣裳あり | | | |
| | 音響 | | | SOUND CHECK | | | | | | | | | | | |
| | 舞台 | | | 水盤給水 | | 昼食休憩 | | 明り作り対応 | | | | | | 片付け (排水) | |
| | 出演者 | | | | | | | | | 舞台稽古準備 | | スベーシング | | ダメ出し | |
| | 制作 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 備考 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2020/02 | | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | |
| | | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | |
| 22 (土) | 照明 | 直し/CHECK/舞台稽古準備/食事休憩 | | 舞台稽古 (照明確認中心) | | 直し/食事休憩 | | GP準備 | | GP準備 | | ゲネプロ ビデオ収録・写真撮影有り | | | |
| | 音響 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 舞台 | 掃除/給水/舞台稽古準備/食事休憩 | | 現地大道具 1200~2100 1名 | | | | | | | | | | 片付け (排水) | |
| | 出演者 | | | 舞台稽古準備 | | | | スベーシング | | GP準備 | | | | | |
| | 制作 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 備考 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2020/02 | | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | |
| | | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | |
| 23 (日) | 照明 | チェック/直し/食事休憩/最終チェック | | 開場 | | 公演 「ひびき -recreation」 上演時間約90分 途中休憩無し | | バラシ~搬出 | | | | | | | |
| | 音響 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 舞台 | 掃除/給水/公演準備/食事休憩 | | | | | | | | 現地大道具 1200~2000 1名 1530~2000 1名 | | | | | |
| | 出演者 | | | スベーシング | | 公演準備 | | | | | | | | | |
| | 制作 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 備考 | | | | | | | | | | | | | 搬出車輛; 11t大型トラック/1台 | |