

2020/02/17 13:00~ 搬入・仕込 (敷物、割幕/持込) をダンサーのみで行います

搬入車輛; 11t大型トラック/1台

現地大道具 1300~1800 2名

2020/02		9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
20 (木)	照明	カンパニースタッフ 東京から移動		仕込 (吊込~)		昼食休憩		仕込続き		FOCUS (ブリッジ、バトン)		夕食休憩		仕込 (STAGE周り)	
	音響	0935 北九州空港着		仕込 (卓周り~)				仕込続き				Sptuning			
	舞台	1030劇場着予定		仕込 (吊物~)						現地大道具 1030~2200 1名		夕食休憩		仕込 (地ガスリ&水盤)	
	出演者			仕込補助&楽屋作業								夕食休憩		仕込補助&楽屋作業	
	制作														
	備考														
2020/02		9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
21 (金)	照明	FOCUS (前明り、ステージ)		昼食休憩		明り作り				舞台稽古準備/食事休憩		舞台稽古 (通し) *照明暫定 *白塗り無し *衣裳あり			
	音響			SOUND CHECK											
	舞台			水盤給水		昼食休憩		明り作り対応						片付け (排水)	
	出演者									舞台稽古準備		スベーシング		ダメ出し	
	制作														
	備考														
2020/02		9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
22 (土)	照明	直し/CHECK/舞台稽古準備/食事休憩		舞台稽古 (照明確認中心)		直し/食事休憩		GP準備		GP準備		ゲネプロ ビデオ収録・写真撮影有り			
	音響														
	舞台	掃除/給水/舞台稽古準備/食事休憩		現地大道具 1200~2100 1名										片付け (排水)	
	出演者			舞台稽古準備				スベーシング		GP準備					
	制作														
	備考														
2020/02		9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
23 (日)	照明	チェック/直し/食事休憩/最終チェック		開場		公演 「ひびき -recreation」 上演時間約90分 途中休憩無し		バラシ~搬出							
	音響														
	舞台	掃除/給水/公演準備/食事休憩								現地大道具 1200~2000 1名 1530~2000 1名					
	出演者			スベーシング		公演準備									
	制作														
	備考													搬出車輛; 11t大型トラック/1台	